

**Администрация муниципального образования
Аркадакского муниципального района Саратовской области
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение – средняя
общеобразовательная школа №2 города Аркадака Саратовской области**

«Рассмотрено» Руководитель ШМО учителей начальных классов Рогачева И.Г. Протокол заседания ШМО № 1 от «29 » августа 2023 г.	«Согласовано» Заместитель директора по ВР МБОУ-СОШ №2 города Аркадака Саратовской области Гроль Е.В. «30» августа 2023 г.	«Утверждаю» Директор МБОУ-СОШ №2 города Аркадака Саратовской области Кравцова З.В. Приказ об утверждении ООП НОО № 398 от «31 » августа 2023 г.
---	---	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«ГРАМОТНЫЙ ЧИТАТЕЛЬ. ОБУЧЕНИЕ СМЫСЛОВОМУ ЧТЕНИЮ»**

**Уровень начального общего образования
Срок реализации-1 год (3 класс)**

Составитель программы:

Коньшева Наталья Геннадиевна, педагог дополнительного образования МБОУ-СОШ №2 города Аркадака, первая квалификационная категория

Принято на заседании
педагогического совета
школы, протокол №1
от « 31»августа 2023 г.

Год составления программы -2023 г.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности для 3 класса «Грамотный читатель. обучение смысловому чтению» ООП НОО МБОУ-СОШ №2 города Аркадака Саратовской области составлена в соответствии с требованиями:

1. Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования») (Зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64100).
3. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 569 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 17.08.2022 № 69676).
4. Федеральной образовательной программы начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 г. № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования») (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74229).

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Грамотный читатель. обучение смысловому чтению» реализуется педагогом с учётом федеральной рабочей программы воспитания, рабочей программы воспитания МБОУ-СОШ №2 города Аркадака Саратовской области.

Программно-методическое обеспечение программы:

Автор программы:

Программа курса внеурочной деятельности «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению», М.К. Антошин., Сборник рабочих программ по внеурочной деятельности начального, основного и среднего общего образования: учеб. пособие для общеобразовательных организаций.-М.: Просвещение.

Структура рабочей программы учебного курса внеурочной деятельности «Грамотный читатель. обучение смысловому чтению» для 3 класса включает разделы:

1. Пояснительная записка
2. Содержание учебного курса внеурочной деятельности
3. Планируемые результаты освоения учебного курса внеурочной деятельности
4. Тематическое планирование (с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы учебного курса внеурочной деятельности и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов).

Общая характеристика курса внеурочной деятельности

Программа способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребенка, воспитанию ученика - вдумчивого читателя. Занятия помогут решать задачи эмоционального творческого, литературного, интеллектуального развития учащихся, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребенка – и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Содержание курса данной программы направлено на формирование общеучебного навыка чтения и умения работать с текстом; способствует общему развитию ребенка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Цели и задачи изучения учебного курса

Цель программы внеурочной деятельности по курсу «Грамотный читатель. обучение смысловому чтению» - формирование у обучающихся полноценного устойчивого навыка смыслового чтения текстов различных видов, жанров и стилей.

Задачи программы:

- ✓ полноценное развитие технической и смысловой сторон чтения обучающихся на основе их активной учебной деятельности;
- ✓ воспитание интереса к чтению и книге (формирование интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы, общеучебных умений осознанно читать тексты, работать с различной информацией);
- ✓ овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой (формирование умений работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире);
- ✓ воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе (формирование умений понимать художественное произведение как особый вид искусства, определять его художественную ценность и анализировать средства выразительности, сравнивать искусство слова с другими видами искусства, находить сходства и различия используемых художественных средств,
- ✓ создавать свои собственные художественные произведения на основе прочитанных);
- ✓ формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений (освоение основных нравственно-этических ценностей взаимодействия с окружающим миром, формирование навыка анализа положительных и отрицательных действий героев, событий), воспитание адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

Место курса в плане внеурочной деятельности

Продолжительность реализации программы-1 год освоения

Общее количество часов по программе: 34 часа

Количество занятий в неделю: 1 час

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Стихотворение А. Усачёв «1 сентября». Водное занятие. Узнают особенности изучаемого предмета и содержание курса; обсуждают цели и задачи курса обучения.

Прогнозирование

Содержание произведения. Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания. Словарная работа. Полисемия слов. Развитие технической стороны чтения.

Сопровождающее чтение.

2. Стихотворение П. Синявского «Родная песенка». Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания. Анализ средств художественной выразительности: свёрнутые сравнения (метафоры). Словарная работа. Развитие технической стороны чтения.

3. Б. Пастернак «Золотая осень», И. Бунин «Листопад», А. Блок «Осенняя радость». Анализ содержания. Определение главной мысли. Прогнозирование развития сюжета. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение.

4. Рассказ А. Пантелеева «Главный инженер». Анализ содержания. Определение главной мысли. Прогнозирование развития сюжета. Развитие технической стороны чтения.

Сопровождающее чтение

5. А. Платонов «Сухой хлеб». Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение.

6. М. Цветаева «В классе», «За книгами» Анализ содержания. Составление вопросов к сказке. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение.
7. М. Пришвин «Выскочка» Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение
8. Д. Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» Прогнозирование содержания произведения. Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания. Словарная работа. Полисемия слов. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение.
9. Тайская сказка «Птица-болтуня». Прогнозирование содержания произведения. Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания. Словарная работа. Полисемия слов. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение.
10. Китайская сказка «Олени и пёс». Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания. Анализ средств художественной выразительности: свёрнутые сравнения (метафоры). Словарная работа. Развитие технической стороны чтения
- Научно-познавательный текст «Скорость бега животных».
11. А. Гайдар «Горячий камень»
12. Рассказ Н. Сладкова «Домики на ножках». Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания. Анализ средств художественной выразительности: свёрнутые сравнения (метафоры). Словарная работа. Развитие технической стороны чтения
13. Рассказ Скребницкого Г. «Любитель песни». Прогнозирование содержания произведения. Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания. Словарная работа. Полисемия слов. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение.
14. Научно-познавательный текст «Тюлень».
16. Рассказ Л. Каминского «Падежи Юры Серёжкина» Прогнозирование содержания произведения. Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания. Словарная работа. Полисемия слов. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение.
17. Учебный текст «Как определить падеж имени существительного?».
18. Рассказ Н. Носова «Заплатка» Прогнозирование содержания произведения. Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания. Словарная работа. Полисемия слов. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение.
19. Стихотворение Е. Евсеевой «Каникулы» Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Прогнозирование содержания произведения. Формирование эмоциональной оценки рассказа. Анализ содержания. Прогнозирование дальнейшего развития событий.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижения обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания курса.

Личностные результаты

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях.

Духовно-нравственное воспитание:

- признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств, для выражения своего состояния и чувств, проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
- сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с использованием примеров художественных произведений.

Эстетическое воспитание:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;
- физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия;
- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;
- находить ошибку, допущенную при работе с текстами; сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;
- объединять объекты (тексты) по определённому признаку; определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов; находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения, анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

Познавательные универсальные учебные действия:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами

Исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное мини исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста, формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Предметные результаты

К концу обучения в 3 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов:

- осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- совершенствоваться в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст, передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;
- пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Темы	Кол-во часов	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Формы проведения занятий	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Тема 1. Вводный урок. Вводный инструктаж по т/б	1	Узнают особенности изучаемого предмета и содержание курса;	Обсуждают цели и задачи курса обучения	Беседа	
2	Тема2. Стихотворение А. Усачёва	1	«Читаем цепочкой». Выразительное	Прогнозирование содержания	Игра «Читаем цепочкой».	https://m.edsoo.ru/

	«1 сентября». Готовимся к выразительному чтению. Первичный инструктаж по т/б		чтение.	произведения. Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания. Словарная работа. Полисемия слов. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение.		
3	Стихотворение П.Синявского «Родная песенка»	1	«Читаем цепочкой», «Кто дальше?», «Читаем перевёрнутый текст». Выразительное чтение.	Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания. Анализ средств художественной выразительности: свёрнутые сравнения (метафоры). Словарная работа. Развитие технической стороны чтения.	Игра «Читаем цепочкой», «Кто дальше?», «Читаем перевёрнутый текст».	https://multiurok.ru/files/vneuroc_hnoe-zaniatie-na-temu-stikhotvorenie-siniav.html
4-7	Рассказ Л.Пантелеева «Главный инженер». Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа.	4	Выразительное чтение по ролям.	Анализ содержания. Определение главной мысли. Прогнозирование развития сюжета. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение.	Игра «Читаем цепочкой», «Читаем одновременно»	https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/62971-konspekt-uroka-alekssey-panteleev-glavnyy.html
8-10	Готовимся к чтению по	3	Озаглавливание частей	Развитие технической	Игра «Читаем цепочкой».	https://kopilkaurokov.ru/nachalniye

	ролям отрывка из рассказа Л. Пантелеева инженер».		рассказа. Подготовка к пересказу. Определение главной мысли.	стороны чтения. Сопровождающее чтение.	Выразительное чтение по ролям отрывка из рассказа.	klassi/presentacii/otkrytyi-urok-pobiedie-70-liet-glavnyi-inzhnier-a-pantieleiev
11-12	Тайская сказка «Птица-болтунья». Готовимся выразительному чтению сказки.	2	Выразительное чтение. Взаимная оценка.	Анализ содержания. Составление вопросов к сказке. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Марш-пауза».	Игра групповая	https://nanya.ru/entertainment/story/world/ptica-boltunya/
13	Китайская сказка «Олени и пёс»	1	Прогнозирование содержания произведения. Характеристика героев. Определение главной мысли.	Анализ Содержания и Мотивов её героев	Беседа , игра	https://multiurok.ru/index.php/files/vneurochnoe-zaniatie-kitaiskaia-skazka-oleni-i-pes.html
14-16	Научно-познавательный текст «Скорость бега животных». Готовимся к выразительному чтению сказки «Олени и пёс»	3	Чтение научно-познавательного текста. Выразительное чтение. Взаимная оценка.	Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение.	Игра «Марш-пауза».	https://multiurok.ru/id60244953/
17	Занятие в компьютерном классе	1	Поиск нужной информации в Интернет.	Работа с электронными словарями и энциклопедиям и для школьников	Групповая работа	
18-20	Рассказ Н. Сладкова «Домики на ножках». Готовимся к выразительному чтению.	3	Выявление средств художественной выразительности: сравнения. Работа со справочниками	Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Анализ содержания. Анализ использованны	Игра «Читаем одновременно	https://media.prosv.ru/content/situation/81/

			или Интернетом Для поиска нужной информации. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. ».Выразительное чтение. Взаимная оценка.	х автором средств эмоционального воздействия.		
21	Экскурсия в библиотеку.	1	Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Выявление средств художественной выразительности: описания. работа.	Анализ содержания. Анализ использованных автором средств эмоционального воздействия.	Групповая работа. Экскурсия	
22-24	Рассказ Г. Скребицкого «Любитель песни»	3	Озаглавливание частей рассказа. Составление плана. Восстановление последовательности событий.	Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Анализ содержания. Анализ использованных автором средств эмоционального воздействия. Выявление средств художественной выразительности: описания. работа.	Игра	https://videouroki.net/razrabotki/urok-literaturnogo-chteniya-na-temu-g-skrebitskiy-druzhba.html https://media.prosv.ru/content/situation/81/
25-26	Научно-познавательный текст «Тюлень». Готовимся к чтению по	2	Чтение по ролям отрывка из рассказа. Взаимная оценка.	Анализ содержания научно-познавательного текста.	Игра «Читаем цепочкой», «Читаем одновременно»	https://media.prosv.ru/content/situation/128/

	ролям отрывка из рассказа.			Формулирование оценки. Выявление чего не хватает в научно-познавательном тексте. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение.		
27	Рассказ Л.Каминского «Падежи Юры Серёжкина»	1	Чтение по ролям отрывка из рассказа. Взаимная оценка.	Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Прогнозирование содержания произведения. Формирование эмоциональной оценки рассказа. Анализ содержания. Прогнозирование дальнейшего развития событий.	Игра, беседа	https://infourok.ru/plankonspekt-uroka-po-russkomu-yaziku-obobschenie-znaniy-o-padezhah-3097704.html https://media.prosv.ru/content/situation/81/
28-30	Учебный текст «Как определить падеж имени существительного?». Готовимся к постановке рассказа Л. Каминского «Падежи Юры Серёжкина»	3	Чтение учебного текста.	Применение знаний на практике. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение.	Игра «Кто дальше?». Инсценировка рассказа.	https://media.prosv.ru/content/situation/81/ https://infourok.ru/plankonspekt-uroka-po-russkomu-yaziku-obobschenie-znaniy-o-padezhah-3097704.html
31	Рассказ Н.Носова «Заплата»	1	Чтение учебного текста.	Актуализация знаний об авторе и его произведениях.	Беседа	https://videouroki.net/razrabotki/plan-konspekt-uroka-po-

				Анализ содержания рассказа и подготовка к пересказу. Составление Плана текста. Характеристика героев.		chteniyu-nnosov-zaplatka.html
32-33	Готовимся к выразительному чтению рассказа Н. Носова «Заплата»	2	Выразительное чтение. Взаимная оценка.	Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Соревнование по произнесению скороговорок.	Беседа, игра	https://videouroki.net/razrabotki/plan-konspekt-uroka-po-chteniyu-nnosov-zaplatka.html
34	Итоговое занятие: «Твоё представление о настоящем читателе».	1	Соревнование произнесению скороговорок. Выразительное чтение. Взаимная оценка.	Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Словарная работа. Создание новых слов по образцу. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение.	Игра «Читаем цепочкой».	https://videouroki.net/razrabotki/konspekt-uroka-kontsierta-po-vyrazitel-nomu-chteniiu-stikhov-iesli-khochiesh.html

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Дополнительная литература для обучающихся:

1. Анишина Н. Чем пахнет лето. – <http://www.stihi.ru/2006/07/15-1102>
2. Демьянов И. Считалки, скороговорки, загадки, дразнилки. – М.: Речь, 2017.
3. Каминский Л.Д. Падежи Юры Серёжкина. Рассказы о школе и школьниках.- Ростов н/Д: Проф-Пресс, 2016.
4. Носов Н.Н. Сборник рассказов.- М.: Издательство Дом Мещерякова, 2017.
5. Пантелеев Л. Рассказы о войне для детей. – М.: Стрекоза, 2017.
6. Саломатов А.В. Фантастические рассказы. – М.: Самовар, 2007.
7. Скребицкий Г.А. Длиннохвостые разбойники. – М.: Детская литература, 2018.
8. Сладков Н.И. В подводном лесу. – М.: Детская литература, 2018.
9. Смирнова М.В. Скороговорки для развития речи. – М.: Литера, 2016.
10. Усачёв А.А. Сто стихов на круглый год. – М.: Росмэн, 2017.

Дополнительная литература для учителя:

1. Бочкарева, Н.И. Как воспитать талантливое читателя / М. И. Бочкарева // Детская библиотека. – 1999
2. Ионова, Е. М. Учить читать трудно, а переучивать еще труднее / Е. Н. Ионова // Начальная школа. - 2000.
3. Лифинцева, Н. И. Самостоятельная читательская деятельность младших школьников. Программа развития читательского опыта / Н. И. Лифинцева // Начальное образование. – 2004
4. Мокина, М. Чтение - основа грамотности / М. Мокина // Этносфера. – 2008
5. Первова Г. М. Формирование круга детского чтения учителем / Г. М. Первова // Начальная школа. – 1999.
6. Светловская М. М. Обучение чтению и законы формирования читателя / М. М. Светловская // Начальная школа. - 2003.

Интернет-ресурсы

РЭШ <http://resh.edu.ru/>

Сайт издательства «Вентана-Граф» www.vgf.ru

Сайт «Инфоурок» <http://infourok.ru/>

Сайт «Видеоурок» proekt@videouroki.net

Оборудование

1. **Печатные пособия.** Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе (в том числе и в цифровой форме).
2. Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в программе и методических пособиях по литературному чтению.

2. Технические средства обучения

1. Класная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок.
2. Мультимедийный проектор
3. Компьютер.
4. Аудиозаписи в соответствии с программой обучения