

Аннотация

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Хоровое Пение»

Программа дополнительного образования «Хоровое пение» является программой **художественной направленности.**

Актуальность программы определяется повышенным запросом социума (детей и их родителей) на занятия вокалом. В настоящее время наблюдается популяризация детского вокального творчества, о чем свидетельствует рост детских вокальных конкурсов и фестивалей. Пение – наиболее массовая форма активного приобщения к музыке. Петь может каждый ребенок, и пение для него естественный и доступный способ выражения художественных потребностей, чувств, настроений. Поэтому в руках умелого руководителя пение – действенное средство музыкально-эстетического воспитания.

В процессе обучения вокалу дети осваивают основы вокального искусства, развивают художественный вкус, расширяют кругозор, познают основы актерского мастерства и сценического движения, приобщаются к национальному наследию и общечеловеческим ценностям. Именно поэтому занятия вокалом - действенное средство музыкально-эстетического воспитания.

Хоровое пение — наиболее доступный вид практической музыкальной деятельности школьников. Данная форма коллективного музицирования обладает уникальными возможностями для развития общих и специальных способностей детей, достижения содержательного комплекса предметных, метапредметных и личностных результатов.

Программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

«Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (утв. Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 с изменениями от 30.09.2020 г.)

«Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (включая разноуровневые программы)» (утв. Письмом Министерства образования и науки РФ от 18.11.15 № 09-3242)

Программа синтезирует в себе несколько видов творчества: вокал, сценическое движение и актёрское мастерство.

Отличительные особенности программы:

Программа «Хоровое пение» составлена на основе программы ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ предметной области «Искусство» (Музыка) 2022 год. Данная программа отличается от ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ репертуаром: использование современных фонограмм и аранжировок для хора в качестве аккомпанемента, исполнение современных вокально-хоровых произведений эстрадного направления.

Адресат программы – ДОП адресована учащимся в возрасте 10-15 лет

Срок освоения: 1 год

Общее количество часов: 34 часа

Режим занятий: периодичность занятий – 1 раза в неделю по 1 часу.

Возрастные особенности:

С раннего возраста дети испытывают тягу к творчеству. Именно в этот период важно реализовать творческий потенциал ребенка, приобщить детей к певческому искусству, которое способствует развитию творческой фантазии.

Именно возраст школьника 5-8 классов считается временем расцвета детского голоса. Основные вокальные навыки дети должны получить именно в этом возрасте. Здесь ведётся кропотливая работа над воспитанием культуры звука, овладением различными манерами эстрадного пения, развитием вокального слуха и музыкально-образного мышления.

Цель программы: развитие певческих способностей детей**Задачи программы:****Обучающие:**

- обучить различными видами певческой техники, в т.ч. а капелла

Развивающие:

- развить музыкальных способностей;
- сформировать критического мышления, способности оценить свою работу;
- развить творческих способностей;
- развить речь, дикцию и артикуляцию;
- создать условия для творческой самореализации;
- расширить художественно-эстетического кругозора.

Воспитательные:

- сформировать устойчивый интерес к пению и творчеству;
- содействовать формированию культуры поведения, готовности к сотрудничеству в процессе творчества.